

第46回

# 習志野第九演奏会



ソプラノ  
光岡 暁恵



メゾ・ソプラノ  
向野由美子



テノール  
山本 康寛



バリトン  
上江 隼人



指揮  
岩村 力

- 管弦楽：千葉交響楽団
- 合唱：習志野第九合唱団  
(合唱指導：神尾 昇／練習ピアニスト：マグルーダー雅子)



(第45回習志野第九演奏会 写真：スタジオ・スペースフォト)

第1部 ～ バレエ音楽「プロメテウスの創造物」序曲

第2部 ～ ベートーヴェン 交響曲第九番 ニ短調 作品125「合唱付」

2024年 **12月14日** **土** **13時15分開場** **14時開演**  
[13時45分から指揮者によるプレトーク]

習志野文化ホール長期休館により昨年に引き続き市川市文化会館での開催となります。

- ・JR本八幡駅南口より徒歩10分、京成八幡駅より徒歩15分
- ・都営新宿線本八幡駅A3出口より徒歩10分

入場料【全席指定】 S席 3,500円 A席 2,500円 ※6歳～入場可(親子室等はございません)

※車椅子ペア券は7,000円。ご利用の場合は12月13日(金)までに要予約

プレイガイド

10/2(水)  
販売開始

- 習志野市商店会連合会 サンロード津田沼6階(京成津田沼駅) 平日10時～17時 ☎ 047-455-1955
- 市川市文化会館  
① 市川市文化振興財団オンラインサービス(座席指定購入可) ▶▶▶  
② 窓口販売 ③ 電話予約 ☎ 047-379-5111



お問い合わせ

習志野第九合唱団(大橋)  
☎ 090-5340-4086 [8時～18時]  
<http://narashino-dai9.org>

■主催：NPO法人 習志野第九合唱団／千葉県 ■共催：公益財団法人習志野市文化スポーツ振興財団／習志野市芸術文化協会  
■後援：習志野市教育委員会／ドイツ連邦共和国大使館／千葉県日独協会／習志野市音楽協会／全日本「第九を歌う会」連合会



# Profile

## 岩村 力 (指揮) Chikara IWAMURA, Conductor

早稲田大学理工学部および桐朋学園大学演奏学科を卒業。黒岩英臣、飯守泰次郎、小澤征爾、R・シューマッハーの各氏に師事。マスタープレイヤー指揮者コンクール優勝他数多くのコンクールに入賞。95～97年クラウディオ・アバド氏のもとで研鑽を積む。C. デュトワ、チョン・ミョンフン、J. フルネ、I. フィッシャーなどの来日の際にはアシスタントをつとめている。2001年以降、ザグレブ国際現代音楽祭、ザグレブ・フィル、パリー響など活動の場を海外にも広げ、2007年にはアルゲリッチの要請によりパドヴァ室内管と共演するなど国際的な評価も得る。2003年にNHK交響楽団定期演奏会に出演。その他国内外のオーケストラを指揮し高い評価を得ている。近年はナレーター・朗読家としての研鑽も積み、ライブや収録における新たな展開を重ねている。2015年、兵庫県功労者表彰(文化功労)受賞。2000-07年、NHK交響楽団アシスタントコンダクター。2010年より兵庫芸術文化センター管弦楽団レジデント・コンダクター。

## 光岡 暁恵 (ソプラノ) Akie MITSUOKA, Soprano

昭和音楽大学卒業、同大学大学院修了。文化庁新進芸術家海外留学制度研修員としてイタリア留学。2007年からチューリッヒ歌劇場のオペラIOSとして2年間研鑽を積む。08年静岡オペラ国際コンクール優勝(日本人初)、オーディエンス賞、三浦環特別賞の三冠獲得。藤原歌劇団には「ランスへの旅」のフォルヴィル伯爵夫人でデビュー。「ルチア」タイトルロール、「夢遊病の女」アミーナ、「ファルスタッフ」ナンネッタなど出演を重ね、「アルベルト・ゼッダスペシャルコンサート」での「テーティとペレーオの結婚」の難役チェーレシや、藤原歌劇団「清教徒」エルヴィーラで絶賛される。新国立劇場「愛の妙薬」アディーナ、「第九」「メサイア」。チューリッヒ歌劇場「魔笛」(夜の女王)や、アメリカでの川崎市・ボルチモア市姉妹都市30周年記念コンサート、クローチア・ザグレブ国立歌劇場、イタリア・ヴィチエンツァオリンピコ劇場で活躍。第39回川崎市アゼリア輝賞受賞。藤原歌劇団団員。昭和音楽大学講師。

## 向野 由美子 (メゾソプラノ) Yumiko KOHNO, Mezzo Soprano

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学大学院修士課程修了。在学中より、ペルゴレージ・ロッシニ「スタバト・マーテル」、バッハ「クリスマス・オラトリオ」「ヨハネ受難曲」「マタイ受難曲」「口短調ミサ」、ヘンデル「メサイア」、モーツァルト「戴冠ミサ」「八短調ミサ」、ベートーヴェン「第九」、マーラー「復活」「大地の歌」、モーツァルト・デュルフレ・スッペ・ヴェルディ「レクイエム」、シェーンベルク「グレの歌」等で活躍。オペラは「ラ・チェネレントラ」ティスベで藤原歌劇団デビュー、その後タイトルロールをも演じる。また「蝶々夫人」スズキ、「コジ・ファン・トゥッテ」ドラベツァ、「フィガロの結婚」ケルビーノ、「カプレーティとモンテッキ」ロメオ。日生劇場公演 オペラ「アイナダマル」にてスペインの詩人「ガルシア・ロルカ」を演じた。23年「コジ・ファン・トゥッテ」デスピーナで絶賛を博した。ドイツ、フランス、スウェーデン語による北欧歌曲の活動を行い、11年にはスウェーデンにてコンサートに出演。藤原歌劇団団員。

## 山本 康寛 (テノール) Yasuhiro YAMAMOTO, Tenor

京都市立芸術大学卒業、同大学大学院修了。第82回日本音楽コンクール第2位。第32回飯塚新人音楽コンクール第1位及び文部科学大臣賞受賞。第51回日伊音楽コンクール第2位及び五十嵐喜芳賞受賞。第26回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。奨学生としてイタリアに留学。2014年びわ湖ホール公演/コロンゴルト作曲「死の都」(日本初演)のバルでオペラデビュー。藤原歌劇団公演「ランスへの旅」のリーベンスコフ伯爵で注目を浴びた。日生劇場「セビリアの理髪師」アルマヴィーヴァ伯爵。ペーザロにてロッシニ・アカデミーにてゼッダ氏の指導を受け、「ランスへの旅」のリーベンスコフ伯爵でイタリアデビュー。藤原歌劇団には「ラ・チェネレントラ」ドン・ラミーロで再登。近年では、びわ湖ホール公演「連隊の娘」トニオ、日生劇場「魔笛」タミーノ、藤沢市民オペラ「湖上の美人」ウベルト。「第九」「カルミナ・ブラーナ」、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」も活躍。平成24年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。第24回青山音楽賞・音楽賞受賞。日本オペラ協会会員。藤原歌劇団団員。

## 上江 隼人 (バリトン) Hayato KAMIE, Baritone

東京藝術大学卒業、同大学大学院修了。2005年に第34回(財)江副育英会オペラ奨学生として、08年に明治安田クリオティブ財団の奨学生としてイタリアへ留学。第24回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。06年ディマロの「Val di sole」イタリア音楽コンクール優勝。11年ヴェルディ・フェスティバル(パルマ王立歌劇場主催)「イル・トロヴァトーレ」のルーナ伯爵で国際的評価を得て、プッセート、フィデンツァの両劇場に出演。ヴェルディの故郷プッセートでのヴェルディ・フェスティバルでもリゴレットで出演、その様子はTV PARMAで放送され、邦人歌手がヴェルディの聖地でヴェルディ・オペラの主役で絶賛を博すという快挙を成し遂げた。その他、NHKニューイヤーパーオペラコンサートへの連続出演や東京フィルハーモニー交響楽団を始めオーケストラとの共演を重ねる他、各種コンサートでソリストとして国の内外で逸材として注目を集めている。藤原歌劇団団員。

## 千葉交響楽団 (管弦楽) Chiba Symphony Orchestra

千葉交響楽団は、千葉県唯一のプロオーケストラであり、前身であるニューフィルハーモニーオーケストラ千葉の31年間の活動を引き継ぎ、2016年10月に千葉交響楽団と改称した。定期演奏会をはじめ、県民芸術劇場や各地での演奏会など、毎年およそ20回のコンサートを行い、千葉県の音楽文化の向上に努めている。また、次代を担う子どもたちに向けては、千葉県及び各市町村教育委員会の共催事業である「小中高等学校音楽鑑賞教室」を毎年50校ほど実施するとともに、幼稚園や特別支援学校への訪問演奏や各種室内楽など、あわせて年間およそ150回のコンサートを行って、音楽の素晴らしさを伝え続けている。2016年4月に音楽監督として山下一史氏を招聘し新たな挑戦を始め、新鮮で熱気あふれる演奏は、多くの千葉県民の皆様から支持を得ており、「おらがまちのオーケストラ」と親しまれ、愛されるオーケストラとしての地位を着実に築いている。2023年度より、君津市でも定期演奏会を始める。

## 習志野第九合唱団 (合唱) Narashino Daiku Chorus

第46回習志野第九演奏会を主催する習志野第九合唱団は、市民公募の合唱団として、1978年の習志野文化ホール開館とともに誕生し、新型コロナウイルス感染拡大の影響で中止となった2020年を除き、毎年習志野文化ホールで演奏会を重ねてきた。しかし習志野文化ホールが長期休館となるため、昨年度からは他市で演奏会を継続することとなった。コロナ禍前は習志野市や周辺地域から約300名が参加する大合唱団だったが、種々の制約から、今年度は187名の団員が、9月1日からの練習で演奏会を迎える。2006年にNPO法人となって以降、習志野第九演奏会を主催するとともに全国の第九演奏会への派遣など対外活動にも力を注いでいる。

### 会場案内

会場案内

京成八幡駅

都営新宿線 本八幡駅

JR 総武線 本八幡駅

南口

デイリーヤマザキ

マツモトキヨシ

マクドナルド

MEGA ドン・キホーテ

本八幡南口バス停

千歳銀行

交番

大和田小学校

文化会館前バス停

市川市文化会館

東京外環自動車道 (地下)

詳細はこちら

▶ 総武線 本八幡駅南口 徒歩10分  
▶ 京成線 八幡駅より 徒歩15分  
▶ 都営新宿線 本八幡駅 A3出口 徒歩10分